



*Эдуард Урюмов*

*Народы  
воспевают  
слово Мама*

Кемерово 2014

Народы воспевают

СЛОВО *Мама*

Стихи,  
песни,  
раздумья  
поэтов разных стран

Кемерово, 2014



#### КОГДА Я ДУМАЮ О МАМЕ...

Когда я думаю о маме,  
Я вижу тихое село  
И сад, укутанный дымами,  
Чтоб было яблоням тепло.  
И тот курень, где в войну не жарко  
И в зимний вечер благодать,  
Где ничего для нас не жалко,  
В войну привыкших голодать.  
Когда я думаю о маме,  
Припоминаю и отца,  
Что тридцать с лишним лет не с нами,  
Хоть был нам верен до конца.  
Он в бой ушел от мятых пашен  
И речек отчей стороны,  
И никогда не станет старше  
Солдат, вернувшихся с войны.  
Когда я думаю о маме  
Моей, единственной, родной,  
Снега, лежашие холмами,  
Как будто тают предо мной.  
И мне, озлобленному в дороге,  
Где лишь мечтают о тепле,  
Ложатся мягко травы в ноги,  
И хлебом пахнет на земле.  
Смеется солнце в каждой раме,  
И люди дальние — родней...  
Когда я думаю о маме,  
Встает вся Родина за ней.

1980 г. Владимир Демидов

#### МАМА

По-русски — маман, по-грузински — нана,  
А по-аварски — дасково-сбабав.  
Из тысяч слов земли и океана  
У этого — особая судьба.

Стея первым словом в год наш колыбельный,  
Оно порой входило в дымный круг  
И на устах солдат в час смертельного  
Последним доверч становилось ядру.

На это слово не дождатся тени,  
И в тишине, неверно, потому  
Слова другие, преклонив колени,  
Желают исполниться ему.

Родник, услугу оказав кушину,  
Лепечет это слово оттого,  
Что вспоминает горную першину,  
Она прослыла матерью его.

И молния прорезает тучу слова,  
И я услышу, аз дождем следя,  
Как, впитываясь в землю, это слово  
Вызывают каплями дождя.

Тяжком вздохну, о чьей-нибудь горяж,  
И, скрывя связу при ясном свете дня,  
— Не беспокойся, — маме говорю я, —  
Все хорошо, родная, у меня.

Травоматка за сына постоянно,  
Светлой любви авачея раба,  
По-русски амаман, по-грузински нана,  
И по-аварски — дасково-сбабав.

Раса Газматов  
(Перевод с аварского)

#### Мамини глаза

Утром мама будит нас —  
Льетса солнышко из глаз.  
И на самом Доннышке  
Мам с сестрой,  
Как зернышки.

Геннадий Глушица

#### Лирическая страничка

##### МАМА

Я приезжаю утром рано,  
Еще до третьих петухов.  
Чуть скрипит старенькая рама  
И затреплет в сенях засов.  
Засуетится гороховно  
На стол все лучшее подать.  
...Как мало пужно, чтоб счастливо  
Заулыбалась наша мать!  
Я ем, она сидит тихонько,  
От счастья чистого светла.  
А мне уже стучит легонько  
В окно зеленая ветка.  
Не торопи меня, природа,  
И не зови под синий свод —  
Разлуки боль, души невзгода,  
— Все в этих стенах заживет.

Софья Васильченко

Вся гордость мира от матерей. Без  
солнца не цветут цветы, без любви нет  
счастья, без женщины нет любви, без  
матери нет ни поэта, ни героя!

А. М. ГОРЬКИЙ

Сердце матери — неиссякаемый источ-  
ник чудес.

П. БЕРАНЖЕ

#### Я У БАБУШКИ ЖИВУ

Слова И. Шаферана  
Музыка Э. Ханга

Я у бабушки живу,  
Я у дедушки живу,  
Папа с мамой ходят в гости к нам.  
Стало модным одного  
Мальшва иметь всего,  
Да и то подкинуть старикам.

##### П р и п е в:

У меня сестренки нет,  
У меня братишки нет,  
Говорят, с детьми хлопот невпроворот.  
Что же будет на языке  
Через сто ближайших лет,  
Если мода на детей совсем пройдет?

Шоколада полный дом,  
Мармелада полный дом,  
Кладь игрушки некуда давно.  
Чтобы и счастливым рос,  
Настоящий кулден нес,  
Он, конечно, очень славный, но...

##### П р и п е в.

Хочет бабушка вязать,  
Хочет дедушка поспать,  
Я один спленился по двору.  
Жалко, что без пап и мам

#### КОЛЫБЕЛЬНАЯ С ЧЕТЫРЬМА ДОЖДАМИ

Музыка С. Пужакина  
Слова Л. Луцкина

Дождь прозрачный ослепает,  
В окне моросит.  
Мой мальчишка засыпает,  
Но еще не спит.  
— Маме, расскажи мне о дожде...

И паю я тихо синю:  
«Днем и под луной  
Дождь бывает желтый, синий,  
Серый, голубой...»

Голубой, он самый добрый,  
С ним цветы цветут.  
Голубой идет несомно —  
Его долго ждут.

А приходит летний вечер —  
Шмель о траве гудит,  
И летят земле навстречу  
Синие дожди.

Синий дождь раскрасит сливы  
У тебя в саду.  
Синий дождь, он самый сильный,  
От него растут.

Осень озеро остудит,  
Клен золотит.  
В сентябре приходит к людям  
Желтые дожди...

— Маме, а бывают черные дожди.

Спи, мой сын, приходит к людям  
Грязные дожди.

Только черный дождь не будет  
На твоим пути.

Верю, черный дождь не будет  
На твоим пути.

#### РУКИ МАТЕРИ

Нас, как причасть, ждут края родные...  
И, обожженный ветром путьей,  
Ты, в отчий дом вернувшись, как впервые  
Увидишь руки матери своей.  
Щериваясь, в прожилках узловатых,  
На радостях прерава привычный труд,  
Они смущают, будто виноваты,  
Дрожания побородок поощрут.  
И, вспомнив вдруг походов зной и

слакоте,

Поля фронтов, где реалии небеса,  
Поймешь, что эти руки могут плакать,  
Как плачут материнские глаза.  
Что в них силосо все добро, святое,  
И свет окна, и снегив нивы дрожа,  
Что им, бессонным, больше бы покоя,  
А ты им все покря не даешь!

Ирина Волобуева

Ей побелела голову зима,  
Приехал сын. Ему все было вновь,  
Он вместо смеха говорит ей «ма»,  
Любовь сыла в этом полуслове.  
И наполнился песней мильный дом,  
И все-то жарко зашало в душе,  
И наклонялась ина над прудом,  
Чтоб золотое слово лучше слушать.  
И затрепалась радуга-дуга,  
Цветы еще не спали в травах росных,  
А слово шло на вольные дуга  
И было, как ветряк поблосносно,  
Вдоль ушны крестьянские дома  
Стоит, бося гармонно нарушить...  
— А ты бы лучше отдохнул, ма,  
Тебе монх забав не переслушать.

Александр Прокофьев

#### МАТЕРИ

...Прости и не думай с укором о мне  
За то, что тебя обрекает на муки:  
Когда бы открылся он мог от святыни.  
Поверь, не толмача б с тобою в разлуке...

#### ИЗ ПИСЕМ МАТЕРИ

Дорогая мама! Если бы ты знала, как я счастлив,— и это тебе я обязан тем единственным счастьем, какое еще для меня возможно. Вот уже с неделю я занят писанием в свет моих стихов. Через два месяца ты их получишь. Это будет то же самое, что увидиться со мной, ибо я весь в моих стихах. 7 марта 1832 г.

Обожаемая мама! Не смею сказать тебе, что никогда еще жизнь не радовала меня так, как сейчас. Я и сам себя упрекаю в том, что способен быть счастливым в разлуке с тобой, дорогая моя, и полного счастья я не испытываю. 13 апреля 1832 г.

Работаю сейчас больше, чем всегда, и, что всего удивительнее,— пишу прозу. Чтобы доказать, что ты всегда в моих мыслях, расскажу тебе, что одну из героинь моей новой трагедии я назвал твоим именем — Садомеей. Протяга когда-нибудь мою трагедию, узнаешь, что героиня эта прекрасна... 24 мая 1835 г.  
Ю. Словацкий

— Ты бы села, мама, как бывало.  
Мы ведь не видались столько лет...  
Смотрит мама нежно и устало,  
Грустно улыбается в ответ.

Сыновья по свету разбредутся,  
Не всегда и весточку пришлют...  
Как недолго матери смеются,  
Как недолго матери поют!..

Исаи Тобольский

#### Араманс СААКЯН

#### Матери

Когда был весел я, всегда  
Улыбкой ты сияла.  
Касалась вдруг меня беда —  
От боли ты стонала.  
А в институт я принят был —  
Ты стала вдруг крылатой,  
И к девушке, что я любил,  
Была добрей меня ты.  
Со мною, радуясь, скорбя,  
Извечно рядом шла ты...  
Скажи мне, мама, для себя

детёныши в зверинце растут без мамы совсем не так, как они росли бы при ней.

Бывает и другое. Убогие душой люди, забывая о матери, сами себя обрекают на сиротство. Их жизнь пуста, даже если в быту у них полная чаша. Они живут, словно грибы в тарелке, не имеющие корней. Такая пустота страшнее той, которая наступает с уходом матери из жизни. Невосполнимая потеря! Но память в сердце живёт. Постоянное напоминание о матери остаётся с человеком навсегда, как и горькое сожаление о том, что так мало успел отдать ей при жизни.

Не поддаётся исчислению количество стихов и песен, рассказов и сказок, посвящённых Маме. Максим Горький даже написал роман, который называется «Мать». Многие из нас сочиняли что-то стихотворное ко дню рождения своей матери. Эти произведения, профессиональные и «самодельные», имеют одну общую черту: все они продиктованы любовью.

В бумагах моей мамы, (упокой, Господи, душу её!), я наткнулся на пожелтевшие листочки старых отрывных календарей. На одной стороне была дата, на другой — стихи про маму, у каждого автора — свою. Наткнулся на вырезки из газет и журналов о матери, о детях, о воспитании. Мама была учительницей и наряду с книгами собирала другие материалы на близкую ей тему. Эти

\* \* \*

#### Судьба ребёнка — это его мать. Тибетская мудрость

Человеку НАДО произносить слово «Мама». Оно присуще ему, как дыхание. Мы говорим «отчий дом», но домой возвращаемся к маме. К маме! Материнское тепло, материнская ласка, материнская забота... Бесконечно дорогой образ грезится вдали, когда мы не рядом. Изгнанники, узники, страдальцы тянутся душой именно к ней, родной и единственной. В час гибели на поле боя солдаты зовут маму, цепляясь этим словом за последние мгновения жизни. На Востоке говорят «Клянусь мамой!» как самой главной святыней.

Бывает, что дети живут, не зная родной матери. Они называют мамой бабушку, няню в яслях, медсестру в больнице. Их губы говорили «ма-ма», когда они ещё не знали, что это слово означает.

Страшно подумать, что чувствуют дети-сиротки, рядом с которыми никогда не было мамы. Которым некогда было назвать этим заветным словом. Душа просит, губы шепчут, но вместо бесконечно родного человека — пустота. Даже обезьяны

листочки напрашивались на обобщение, (неистребимая редакторская привычка!)

Прекрасно понимаю, что уже изданных книг, посвящённых женщине-матери, как звёзд на небе. В мягких и твёрдых переплётках, под плёнкой, с портретами авторов на обложках... В этих книжных мавзолеях понятию «Мама» иногда посвящены лишь крупинки текста. Их надо искать. В интернете нужный материал можно найти мгновенно. Но его тоже нужно искать. Не мудрствуя лукаво, я решил начать эту маленькую подборку с тех календарных листочков и добавить несколько новых текстов.

Казалось бы, зачем повторять общеизвестное? Во-первых, «Истина не тускнеет от повторения», как говорят на Востоке. Во-вторых, сегодня слишком велика потребность в материалах такого рода. Проблема «матери и дети» обострена до крайности. Понятие «ребёнок с ребёнком» стало привычным. Количество аборт у несовершеннолетних достигает удручающих цифр. Священное слово МАМА надо «снять заставить заново».

Эдуард Угрюмов

Кемерово,  
ноябрь 2014

*Эмма Мошковская*

\* \* \*

Я маму мою обидел.  
Теперь никогда-никогда  
Из дому вместе не выйдем,  
Не сходим с ней никуда.

Она в окно не помашет,  
Я тоже не помашу.  
Она ничего не расскажет,  
Я тоже не расскажу...

Возьму я мешок за плечи,  
Я хлеба кусок найду,  
Найду я палку покрепче,  
Уйду я, уйду в тайгу!

Я буду ходить по следу,  
Я буду искать руду,  
Я через бурную реку  
Строить мосты пойду!

И буду я главный начальник,  
И буду я с бородой,  
И буду всегда печальный  
И молчаливый такой...

*Эдуард Угрюмов*

\* \* \*

(Из поэмы о Запсибе)

...Мы – ребята, что надо!  
Атлеты с рекламной картинки.  
Наши мышцы ограничены  
Спортом, не только трудом.  
Но приходит минута –  
И сердца коснётся грустинка,  
И припомнится мама,  
И мамин припомнится дом.

**Мама, мама моя!**  
Если станет мне трудно и хмуро,  
Вновь твой образ любимый  
Мечту возвращает назад,  
Где настольный огонь  
Под зелёным горит абажуром  
И ребячьих тетрадок  
Привычные стопки лежат.  
Ты ли, мама, в очках?  
Ясноглазой, приветливой, смелой,  
Неустанной в делах  
Я всегда тебя видеть привык.  
Ты весёлой была,  
Ты, как птица весенняя, пела.

И вот будет вечер зимний,  
И вот пройдёт много лет,  
И в самолёт реактивный  
Мама возьмёт билет.

И в день моего рожденья  
Тот самолёт прилетит.  
И выйдет оттуда мама,  
И мама меня простит!

Труд осилить могла,  
Что не каждый осилит мужик.  
Лишь стараньем твоим  
Я не выжигала и не ловчила.  
В мире голой наживы  
Душевную щедрость храня,  
Буду думать о людях,  
Как ты постоянно учила,  
Буду жить для тебя,  
Как всегда ты жила для меня.

*Борис Заходер*

\* \* \*

Если мне подарят лодку,  
Ялик,  
Гичку,  
Самоходку,  
Барку  
Или хоть байдарку,  
Как я буду рад подарку!  
Я согласен и на джонку,  
Катер,  
Яхту, плоскодонку,  
На каяк,  
Каноз,  
Ботик,  
В крайнем случае на плотик.  
Буду рад  
Катамарану,  
Оморочке  
И сампану.  
Взял бы я охотно шляпку  
Или даже душегубку.  
Лишь бы мне  
На вольной воле  
Плыть и плыть  
В своей гондоле.  
На вельботе, на пироге –  
Плыть без горя  
И тревоги.

*Ярослав Смеляков*

\* \* \*

Вот опять ты мне вспомнилась, мама,  
И глаза твои, полные слёз,  
И знакомая с детства панамы  
На венке поредевших волос.

Оттеняет терпенье и ласку  
Потемневшая в битвах Москвы  
Материнского воинства каска –  
Украшение седой головы.

Все стволы, что по русским стреляли,  
Все осколки чужих батарей  
Неизменно в тебя попадали,  
Застреливали в одежде твоей.

Ты заштопала их, моя мама  
Но они всё равно мне видны,  
Эти грубые длинные шрамы –  
Беспощадные метки войны...

Дай же, милая, я поцелую,  
От волнения дыша горячо,  
Эту белую прядку седую  
И задетое пулей плечо.

Лишь бы плыть и плыть часами:  
Всё равно – под парусами,  
Иль с мотором,  
Иль на вёслах  
В те края, где нету взрослых!  
Повидаюсь с океаном,  
Потягаюсь с ураганом  
И вернусь обратно к маме –  
Прямо к чаю с пирогами.

*Дмитрий Мережковский*

\* \* \*

С ещё бессильными крылами  
Я видел птенчика во ржи.  
Меж голубыми васильками,  
У непротоптанной межи.

Над ним и надо мной витала,  
Боялась мать – не за себя,  
И от него не улетала,  
Тоскуя, плача и любя.

Пред этим маленьким твореньем  
Я понял благодать Высших Сил,  
И в сердце, с тихим умилением,  
Тебя, Любовь, благословил.



*Расул Гамзатов*

Стихи маме на 8 марта  
(Отрывок из поэмы)

Трудно жить, навеки мать утратив.  
Нет счастливей нас, чья мать жива.  
Именем моих погибших братьев  
Вдумайтесь, молю, в мои слова.  
Как бы ни манил вас бег событий,  
Как ни влѣк бы в свой водоворот,  
Пуще глаза маму берегите  
От обид, от тягот и забот.  
Боль за сыновей, подобно меду,  
Выбелит ей косы добела.  
Если даже сердце очерствело,  
Дайте маме капельку тепла.  
Если сердцем стали вы суровы,  
Будьте, дети, ласковее с ней.  
Берегите мать от злого слова.  
Знайте: дети ранят всех больней!  
Если ваши матери устали,  
Добрый отдых дать вы им должны.  
Берегите их от чѣрных шалей,  
Берегите женщин от войны!  
Мать умрѣт, и не изгладить шрамы,  
Мать умрѣт, и боль не унять.  
Заклинаю: берегите маму,  
Дети мира, берегите мать!



*Эдуард Угрюмов*

\* \* \*

Народы воспевают слово «Мама»  
Во все века, во всех концах земли.  
В тени пещер, под куполами храма,  
Не молкнут звуки трепетных молитв.

Да как не воспевать и не молиться  
На маму, породившую на свет?  
Позволившую со Вселенной слиться,  
Изведать боль утрат и вкус побед.

Пока она крылом любви безмерной  
Спасала, укрывала, берегла,  
Жизнь в полосе и верной, и неверной  
Надёжною и полною была.

Нет моей мамы...  
А никак не верится!  
Не хочется!  
Без мамы – не житьё...  
Болят, болят сквозная рана сердца:  
Как мало в жизни сделал для неё...

Народы воспевают слово «Мама».  
Буклет

Автор-составитель Э.В. Угрюмов  
Ведущий редактор Э.В. Угрюмов  
Редактор А.Н. Говорушкина  
Дизайн обложки И.В. Козякова

На правах рукописи.  
Кемерово, 2014